



『看護のお仕事』イメージキャラクターに清野菜名さんが就任！ ～ ナース服姿で踊る、ロックテイストCMを放映開始～



レバレッジズ株式会社は、このたび、関連会社のレバレッジズメディカルケア株式会社が運営する看護業界に特化した人材支援サービス『看護のお仕事』(<https://kango-oshigoto.jp/>)のイメージキャラクターとして、女優「清野菜名」さんを起用することを決定いたしました。

『看護のお仕事』WEBサイトでの起用をはじめ、『看護のお仕事』運営の看護師向け情報サイト『ナースときどき女子』(<https://kango-oshigoto.jp/media/>)では清野菜名さんが出演する新CMを公開、また同CMを使用したYouTubeでの広告展開もスタートします。

さらには10月以降、関西エリアでのテレビCM放映・交通広告展開および『ナースときどき女子』でのメイキングムービーの公開を予定しており、その他イメージキャラクター就任を記念したスペシャル企画も展開していきますので、ご期待ください！

■ 清野菜名さん起用の理由

清野菜名さんは、映画やドラマ、CM、舞台などで目覚ましい活躍ぶりの今注目の若手女優です。爽やかで透き通るような清廉なイメージはもとより、温かみ・親しみやすさ、また芯の強さや信頼感も感じさせるその演技は、『看護のお仕事』がやりたい姿を表現する女優として適役であると考え、イメージキャラクターに起用しました。

■ 広告展開概要

- ・WEB広告：7月1日よりYouTubeでのCM放映、WEBディスプレイ広告を展開
- ・テレビCM：10月より関西地区にてテレビCM放映(予定)
- ・交通広告：12月より関西地区の鉄道車内にて広告展開(予定)

■新CM(15秒版)

CMタイトル:『看護師ロック』篇(15秒)／放映開始: 2019年7月1日(月)～

CM動画URL: <https://bit.ly/2REBTr9>

今回制作した新CMでは、『看護のお仕事』イメージカラーであるピンクを基調にしたナースステーションの前で、ナース服姿の清野さんが『看護のお仕事』公式キャラクター『ペリカンゴ』と一緒に、ロック調のBGMに合わせた可愛いダンスを披露します。

ナースコールや血圧測定、カート運びなどの勤務シーンに、看護師の本音を歌うロック調のBGMを乗せて明るくポジティブに看護師さんを応援します。夜勤で眠たそうにあくびしてしまう姿や、忙しそうに駆け回る様子など、歌詞の内容に合わせた清野さんの演技にも注目のCMになっています。



■新CM(6秒版)

全5タイプ (YouTube/バンパー広告用)

放映開始: 2019年7月1日(月)～

CM動画URL(看護師の本音編):

<https://youtu.be/qPNzwwkI2R1Q>

『看護のお仕事』の特徴である「職場のリアルがわかる転職」をコンセプトにした全6種類の短編CMです。

15秒CMと同じセットを背景に、看護師に扮した清野さんが転職に関する「看護師の本音」コメントを発していきます。カメラに向かってのストレートトークで様々な表情を見せる、清野さんの演技にも注目です。



なお、清野さん出演の新CMの全バージョンは『ナースときどき女子』(<https://kango-oshigoto.jp/media/article/2464/>)にて公開中です。是非ご覧ください！

■撮影秘話

撮影中『ペリカンゴ』のぬいぐるみを見つけると、「可愛い～」と言って抱きついたり、茶目っ気いっぱいポーズを決めて場を盛り上げてくれたりと、撮影を楽しんでくれていました。最後の記念撮影では「ペリカンゴも一緒に！」と自らペリカンゴのぬいぐるみを持ってきて、ペリカンゴを気に入ってくれていた様子。BGMに合わせた振付やポージング、表情の演技など細部にこだわって撮影を進めてくれました。ペリカンゴの顎が膨らんで驚くシーンでは、アニメーションのペリカンゴが実際に目の前にいるかのようなリアルな演技を披露し、現場にいるスタッフを驚かせていました。

■清野菜名さんプロフィール

1994年10月14日生まれ。愛知県出身。2007年にモデルとしてデビュー。
2011年ティーン誌の専属モデルを卒業後、女優に。
2014年公開の映画「TOKYO TRIBE」にてヒロインに抜擢。
2015年に公開した「東京無国籍少女」で映画初主演。
2017年テレビ朝日「トットちゃん！」で主役の黒柳徹子役演じる。
2018年はNHK連続テレビ小説「半分、青い。」や、NTV「今日から俺は!!」等
多数のドラマに出演。
2019年4月からはテレビ朝日開局60周年ドラマ『やすらぎの刻～道』主演。

・ジャパンアクションアワード ベストアクション女優賞 最優秀賞2回(2016 東京無国籍少女／ 2019 今日
から俺は!!)



アクションだけでなく、演技力の評価が高い若手実力派女優として注目されています。

「看護のお仕事」について(<https://kango-oshigoto.jp/>)

職場のリアルがわかる転職

看護のお仕事



PRODUCED BY Leverages

看護のお仕事は、2009年より開始した看護業界に特化した人材紹介・派遣サービスです。「職場のリアルがわかる転職」をモットーに、事業所訪問を通して収集した病院情報の提供や面接対策など手厚いフォロー体制で全国の看護師の転職を強力にサポート。看護師の長期就業を目指し、入職前後のフォローを担当する専任チームを設置しています。看護紹介は47都道府県、看護派遣は1都2府11県に対応し、月間ユーザー数は25万人にのぼります。2017年4月より開催している看護師向けイベント「ナースときどき女子会」は参加者満足度90%の支持を得ています。

Leverages Group

システム開発の受託業務で2005年に創業。年商344億円（2018年度）、正社員数は987名(2019年4月1時点)に成長したミドルベンチャー企業です。IT人材支援トップのエンジニア/クリエイター専門エージェント「レバテック」をはじめ、業界大手の看護師転職支援サービス「看護のお仕事」、介護、M&A、若年層就業支援や障がい者就労支援など幅広い分野で事業を展開。日本社会が抱える課題解決を通して「時代を動かす企業」を目指しています。国内外の17拠点、社員数を拡充するほか、広告製作から運用まですべてのマーケティング活動を内製化するオールインハウス体制を強化しコスト削減と経営のスピードアップを進めています。

本社所在地： 〒150-8510 東京都渋谷区渋谷2-21-1 渋谷ヒカリエ17F・18F
代表取締役： 岩槻知秀
資本金： 5,000万円
設立： 2005年4月
事業内容： 人材関連事業（人材紹介・派遣、IT人材のキャリア支援など）、
M&Aコンサルティング事業
<http://leverages.jp>

本リリースに関する報道関係のお問い合わせ

レバレッジズ株式会社 広報部 長谷川遥
TEL: 080-4443-8404 MAIL: pr@leverages.jp